

## قوات الامن تفشل في السيطرة على قطعات المتطرفين

# اعتداءات عنصرية جبرية في القدس

## اضراب شامل بالمدينة • المشردون يطالبون بالعودة الى بيوتهم

القدس - سادس مدينة القدس يوم امس اضراب شامل احتجاجا على اعتداءات قطعات المتطرفين الاسرائيلية في شوارع المدينة وعلى مقرات الطرق. وتكرار راديو اسرائيل ان قوات الامن في حين شهود مئات من اليهود ضد المواطنين العرب في المدينة.

رجال الجيش والشرطة الاسرائيلية في شوارع المدينة وعلى مقرات الطرق. وتكرار راديو اسرائيل ان قوات الامن في حين شهود مئات من اليهود ضد المواطنين العرب في المدينة.



في الصورة العليا جنود الجيش الاسرائيلي يملأون شوارع القدس في حين تشاهد عملية الاضراب العام تشل الحركة في المدينة وفي الصورة السفلى قطعات المتطرفين اليهود اثناء دخولهم السوق العربي بالبلدة القديمة في القدس.

### حديث

#### مع اكرم هنية

قبل اربع وعشرين ساعة من انتهاء المدة التي حددتها المحكمة الاسرائيلية العليا، لقائد المنطقة الوسطى يهودا براك، لتقديم ادلة المزيقة، التي استند عليها في اتخاذه قراره الجائر بطرد الزميل اكرم هنية رئيس تحرير «الشعب» عن ارضه واهله. لا تزال قضية سلب الزميل هنية حريته المقدسة في العيش على ارضه تتفاعل بصورة تصاعدية، حيث تتواصل الجهود الحثيثة التي تبذلها الشخصيات والاطراف والفعاليات المحلية والقوى المحيطة للسلام في اسرائيل والمؤسسات العالمية الانسانية، بغية الضغط على السلطات، لحملها على الغاء قرار الابعاد، بحق الزميل هنية.

وياتي حضور اثنين من الاتحاد الدولي لحقوق الانسان فرع فرنسا والاتحاد الوطني للصحفيين الفرنسيين يوم امس الاول، والتقاءهما بالمدريد من الشخصيات الاسرائيلية على اعلو المستويات، ليعرضوا الى سلسلة الجهود الدبلوماسية التي تبذلها السلطات على تنفيذ قرارها بابعاد الزميل اكرم الذي يعاني منذ مطلع الشهر الجاري ظلمة السجن في معتقله الانفرادي في سجن جنيد بنايلاس لشيء اللهم الا حبه لوطنه وانحياز نبضات قلبه لمعاداة شعبه ورفض قلمه الانقماش الا في معاداة اهله وشعبه. ورغم اننا نذكر تمامنا ان التهم التي سيقدمها براك الى المحكمة، لا تعدو كونها تهمة مزيقة باطلة لا تستند الى ادنى حد من المصادقية. الا ان سلسلة الجهود الدبلوماسية التي تقوم بها الشخصيات والمؤسسات الانسانية المحلية والعالمية والقوى المحيطة للسلام، ستبذل زيف هذه الادعاءات وستحول دون اقدام السلطات على تنفيذ قرارها الذي يتناقض مع المواثيق والاعراف الدولية.

### الموفدات الفرنسيان يؤكدان في مؤتمر صحفي بالقدس

#### استنكار قرار ابعاد الزميل اكرم هنية وفد من الجبهة الشرقية للسلام يزور مكاتب الشعب

القدس - عقد يوم امس مؤتمر صحفي في قاعة الفندق الوطني بالقدس حول قرار السلطات الاسرائيلية ابعاد الزميل اكرم هنية رئيس تحرير جريدة الشعب شارك فيه كل من السيدة المقررون من ريفان يطالبون باقالة شولتز وبواندكستر واشنطن - ا.ف.ب. - تكررت الصحف الاميركية ان ما اتارته مبيعات الاسلحة الاميركية من حرج دفع بعض المقررين للرئيس الاميركي ريفان الى التوضيح بالتحقق من كافة معاونه المباشرة.

وتريد هذه المجموعة من الاصقاء والمستشارين الذين تولىهم ناسي ريفان قرينة الرئيس الاميركي الاستفهام عن جورج شولتز وزير الخارجية الاميركي الذي لم يبد اي قدر من التضامن مع ريفان وعن جون بواندكستر صاحب فكرة بيع الاسلحة لايرون ومستشار الرئيس لشؤون الامن القومي وكذلك دونالد ريفان السكرتير العام لرئاسة الجمهورية. حسبما اكدت امس صحيفة (واشنطن بوست).

وتحظى هذه المجموعة التي تضم في صفوفها ادوين ميس وزير العدل واصقاء للرئيس من كاتوليكين والتي تتمتع بمفوض كبير بتأييد وليم كيزي مدير المخابرات الاميركية وعضو مجلس الشيوخ الجمهوري الذي يعاد انتخابه بول لاجزات احد اقرب المقررين لعائلة ريفان.



سيتيلا شار بيت ممثلة النقابية الوطنية للصحفيين الفرنسيين

### عرفات والملك فهد يستعرضان آخر تطورات الوضع العربي والفلسطيني

الرياض - استقبل الملك فهد بن عبد العزيز مساء امس السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية. وحضر المقابلة الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض ووزير الاعلام السعودي علي الشاعر. كما حضرها من الجانب الفلسطيني السيد رفيق النتشة «ابو القاء زجاجة حارقة على باص اسرائيلي قرب بيت جالا»

تكرار راديو اسرائيل ان زجاجة حارقة القيت لليلة الماضية على سيارة باص تابعة لشركة ايفد كانت تسير في الطريق بين قبر راحيل وبيت جالا.

واضاف الراديو ان الحادث لم يسفر عن اصابات غير انه وقعت اضرار بالباص.

### طهران تهدد باستئناف القصف اليوم

#### غارات عراقية ضد اهداف اقتصادية وعسكرية ايرانية

بغداد - ا.ف.ب. - اعلن المتحدث العسكري العراقي ان عشرات الطائرات العراقية منذ هاجمت امس ثلاثة اهداف عسكرية هامة في ختارون واسلام اباد غربي ايران غداة اطلاق صاروخ ايراني جديد ضد بغداد.

### الفائنتال تايمز تكشف النقاب عن:

#### جسري اسرئيلي لنقل اليهود من ايران على غرار عملية نقل الفلاشا

لندن - قالت صحيفة الفايينشال تايمز اللندنية امس بان اسرائيل اقامت جسرا جوي من اجل نقل يهود ايران من بلادهم الى اسرائيل وذلك كما حصل عندما تم تهجير يهود اثيوبيا (الفلاشا) الى اسرائيل في صيف العام ١٩٨٤ وقالت الصحيفة البريطانية بان عملية بيع الاسلحة من اسرائيل الى ايران هي عملية مرتبطة بعملية تهجير اليهود من ايران.

ويقول مراسل الفايينشال تايمز في اسرائيل بان هذه هي حملة التهجير مهيئات الاسلحة الى ايران.

### مصادر اسرائيلية تستبعد احتمال استئناف العلاقات الدبلوماسية بين اسرائيل وسري لانكا

تل ابيب - اعربت مصادر مسؤولة في مكتب رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير امس عن اعتقادها بانته وبالرغم من زيارة الرئيس الاسرائيلي حاييم هيرتسوخ الى عدة دول في منطقة الشرق الاقصى فانه ليس هناك اية احتمالات لاستئناف العلاقات الدبلوماسية بين اسرائيل ودولة سري لانكا.

### الاعداد لسفر وفدين اسرئيليين من اليهود الشرقيين للاجتماع بممثلي المنظمة

تكررت مصادر صحفية اسرائيلية امس بانته يتم حاليا تنظيم وفدين اخرين من مجموعات اسرائيلية من اجل السفر لمقابلة ممثلين عن منظمة التحرير الفلسطينية في المستقبل القريب جدا.

وقالت هذه المصادر بان اعضاء الوفدين سيكونون في هذه المرة من الاسرائيليين الشرقيين «من اصل شرقي».

وعلم ان احد الوفدين سيشكل من «الجبهة الشرقية للسلام» والتي يترأسها الاسرائيلي كوكبي شيمش، اما اعضاء الوفد الثاني فلم يعرف اتزانهم بعد.

وجدير بالذكر ان اعضاء من حركة «الجبهة الشرقية للسلام» ومن حركات اخرى كان من المفروض ان يسافروا مع اعضاء الوفد اليساري الاسرائيلي بزعامة لطيف دوري الى بوخارست للالتقاء ببعض المسؤولين في منظمة التحرير الفلسطينية ولكن الشهر الحالي.

### فشل مفاوضات دمشق ارتفاع عدد ضحايا الاشتباكات نتيجة استمرار العدوان على المحميات

بيروت - ا.ف.ب. - استؤنفت مع فشل كافة الوساطات لوقف حرب اللخيمات للعراق الضارية بين المقاتلين الفلسطينيين وواشنطن - ذكرت صحيفة «يو. اس. نيوز فيرالدز بيبوت» الاميركية في عددها الاخير بان ادارة الرئيس الاميركي ريفان تراجعت بشكل سري في الاونة الاخيرة عن معارضتها لتوجيه ضربة عسكرية «وقائية» ضد سوريا من قبل اسرائيل.

وقالت الصحيفة الاميركية استنادا الى مصادر استخبارية علمية في اسرائيل بان هذا القرار اتخذ في اعقاب ما وصف بتدخل سوري وعلاقته بعملية محاولة تجنيز طائرة العال الاسرائيلية في لندن.

وبعد ذلك تقول الصحيفة الاميركية بان ضربة اسرائيلية عسكرية ضد سوريا أصبحت صعبة الان وخصوصا بسبب اتفاقية التعاون السورية السوفياتية وهي المعاهدة التي شأنها ان تحول الحرب بين سوريا واسرائيل الى مواجهة بين دول العسكريين الشرقي والغربي.

### دليل تلغراف : ليبيا تزود صواريخها بالغازات السامة

لندن - ا.ف.ب. - اكدت صحيفة (صاندي تلغراف) ان العقيد معمر القذافي حصل على شحنات من الغازات السامة لتجهيز صواريخ الجيش الليبي سوفياتية الصنع من طراز سكاب / بي المعروفة باسم اس. اس. ١/ بها.

واكدت جبهة الانقاذ نيا هجوم البقية صفحة ٨

### حداد في شركة كهرباء القدس على المرحوم انور زكي نسيبة

القدس - اعلنت ادارة شركة كهرباء محافظة القدس ونقابة العاملين الحداد اليوم على رئيس مجلس الادارة المرحوم انور نسيبة الذي توفي مساء امس الاول.

وتتخلل الشركة ابوابها وجميع فروعها باستثناء طواقم الطوارئ ومن لفرق ان يتم تشييع جثمان المرحوم انور نسيبة ظهر اليوم من بيت الكائن في حي الشيخ جراح ومن هناك الى المسجد الأقصى المبارك للصلاة عليه ومن ثم الى مئذنة الاخير في مقبرة الشهداء في باب الاسباط.

### تعزية

القدس - صاحب ومديره محرو وموظفو جريدة الشعب يتقدمون بالتعزية الحارة لاشقاء وانجال الفقيد الكبير المرحوم:

انور زكي نسيبة ابو زكي

سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

### تعزية

القدس - سيهني سعد الدين العلمي رئيس مجلس الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية احد اعضاء المجلس العاملين للرحوم:

انور زكي نسيبة

تعهد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته، والهم له وتو به جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

بمناسبة قرب انتهاء العام التحسيني على تأسيسه

شركة البناء والتشييد

مصنع الاسرار الوطني

تأسست سنة ١٩٢٦

السجل التجاري ٢٩١٠٠٠

٧٤٤٤٣٣

٠٢٠٧٤٢٧٦٦

بمناسبة قرب انتهاء العام التحسيني على تأسيسه

شركة البناء والتشييد

مصنع الاسرار الوطني

تأسست سنة ١٩٢٦

السجل التجاري ٢٩١٠٠٠

٧٤٤٤٣٣

٠٢٠٧٤٢٧٦٦

بمناسبة قرب انتهاء العام التحسيني على تأسيسه

شركة البناء والتشييد

مصنع الاسرار الوطني

تأسست سنة ١٩٢٦

السجل التجاري ٢٩١٠٠٠

٧٤٤٤٣٣

٠٢٠٧٤٢٧٦٦

بمناسبة قرب انتهاء العام التحسيني على تأسيسه

شركة البناء والتشييد

مصنع الاسرار الوطني

تأسست سنة ١٩٢٦

السجل التجاري ٢٩١٠٠٠

٧٤٤٤٣٣

٠٢٠٧٤٢٧٦٦







## رئيس المجموعة البرلمانية الفرنسية - العربية :

## منظمة التحرير هي محور القضية الفلسطينية



دانيال غوليه : على فرنسا ان تحيي مبادرة اورو بية جديدة

كانت الجمعية الوطنية الفرنسية تجري المناقشات السنوية للموازنة العامة للدولة . وعندما وصل النقاش الى موازنة الشؤون الخارجية ، فوجيء النواب بزميلهم الدبلوماسي دانيال غوليه بضمن خطابه دعوة الى تطوير الصداقة والتعاون بين فرنسا والعالم العربي .

دانيال غوليه عضو لجنة الشؤون الخارجية في البرلمان الفرنسي . لقد أسس منذ سنوات المجموعة البرلمانية الفرنسية - العربية التي يتأسسها اليوم . التقته «كل العرب» وطرحته عليه مجموعة من الاسئلة التي تهم العالم العربي والعرب القيمين في فرنسا ....

« حقيقتا من التاريخ تميزت وكانها مفاهيم مختلفة لمصر جديد ، انها كالحقيقة التي تميز بها فرنسا في علاقاتها مع العالم العربي .

تشرنم عربي ، يقابله اقول لشهر العمل بين صفتي المتوسط ، فكلمنا اشقت سواعد العرب كثر اصدقاءهم وكلما وهنت عزائمهم ابتعد عنهم

الاصدقاء ، انه منطق العلاقات الدولية حيث المصالح تتقدم على المواقف لان احد على استعداد ان يتحمل اعباء غيره او ان يقوم بواجبات ليست من واجباته .

الخطاب السائد في الغرب اليوم يعكس واقع التراجع العربي والاندماج الحد الأدنى من التضامن بين الدول العربية ، فهل يحفل ان يطلب من الغرب ، وتحديدا من اوروبا ، ان يتحمل دورا فاعلا ومؤثرا في ازمة الشرق الاوسط ، في ظرف تشكك فيه العديد من الدول العربية عن اتخاذ موقف واضح من قضايا العالم العربي

نعم ، لا يزال في الدول اوروبية اصداقاء للمغرب ، وخصوصا في فرنسا ، لكن الصعوبات تزداد في وجه هؤلاء

الاصدقاء الذين يواجهون حملات شرسة من العداة تقودها الاوساط المؤيدة لاسرائيل .

حين التحيت بالنائب الدبلوماسي دانيال غوليه ، رئيس المجموعة البرلمانية الفرنسية - العربية طرحت عليه سوألا فاجأه اذ قلت له :

« ما الذي يجعلك تتصمسك بالصداقة مع العالم العربي ؟

« انها قصة عاطفية في البداية . خلال الحرب في الهند - الصين كان اخواننا من المغرب العربي ( لا سيما الجزائريين ) يقامون ويحاربون الى جانبنا . كانت علاقتي معهم علاقة

صداقة حميمة واحترام متبادل . بعد ذلك جاءت مواقف الجنرال ديغول تجاه العالم العربي وتطورت مواقفي العاطفية الى مواقف سياسية ذلك انني مقتنع بان الجنرال ديغول اخذ موقفا

صحيحة فيما يتعلق بسياسة التعاون والتفاهم مع العالم العربي مع العالم العربي . ثم خلفت السيد لوي تيرنوار في الجمعية الوطنية عام ١٩٧٣ وقد أسس هذا الأخير جمعية الصداقة

العربية الفرنسية . وبدأت اهتم بكل ما يتعلق بالعالم العربي . كنت ولا ازال مقتنعا ان فرنسا والعالم العربي لديهما مصالح مشتركة وبماكانهما اقامة صداقة مثالية . ثم ان ازمة الشرق الاوسط وسياها الظلم الذي يعاني منه الشعب الفلسطيني ، دفعاني لان اناضل اكثر فأكثرت من اجل هذه الصداقة . اردت حينئذ تأسيس

مجموعة برلمانية ضمن الجمعية الوطنية الفرنسية كي تناضل من اجل الصداقة بين فرنسا والعرب . ونظم

هذه المجموعة ٨٠ نائبا من جميع الاتجاهات السياسية ، ولقد تأسست المجموعة من عام ١٩٧٨ الى ١٩٨١ ، بعد تلك التغييرات الاوضاع السياسية عند

استلام الحزب الاشتراكي للحكم في فرنسا . وفي اليوم اعود ثانية لاتراس هذه المجموعة من ناحية اخرى فان مجموعتنا تعمل من ناحية اخرى بالتعاون مع ٥٠٠ الى ٦٠٠ نائب اوروبي ، فهل تتوقعين مني ان اتخذ من الصداقة مع العالم العربي بعد هذا التاريخ من التعاون ؟

« ما هي نشاطات هذه المجموعة ؟ وما هي اهدافها ؟

« تعتمد المجموعة على التبادل في جميع الميادين بين النواب الفرنسيين والنواب والمسؤولين في الدول العربية ، نحاول نشو ير تعزيز علاقتنا لا سيما

بواسطة سفراء الدول العربية في باريس ، فمن الضروري تشجيع البعثات الدراسية والتعاون الثقافي والتبادل الاقتصادي . من جهة اخرى فاننا نلعب دورا مهما داخل المجلس الوطني ، نطرح بعض المسائل التي تتعلق بالدول العربية خلال الجلسات السياسية كما نحاول اطلاق نواب الجمعية الوطنية على حقيقة العالم العربي وعلى فوائد التعاون بين فرنسا

والعرب ، لتعزز التعاون العربي - الفرنسي علينا تنظيم نشاطات جميع اصداقاء العرب وتأسيس جمعية

جديدة بامكانها انعاش الصداقة العربية الفرنسية .

« لكن الاجراء الفرنسية - العربية تبدو ملهبة بغيوم المفاجآت ؟

« كما ذكرت سابقا ، ان سياسة الصداقة مع العالم العربي بدأت مع الجنرال ديغول وقد تابعت الحكومات المتتالية هذه السياسة ، واليوم مع استلام السيد جاك شيراك الحكم لا بد ان تتابع سياسة الجنرال ديغول . وبصفة خاصة جاك شيراك صديق للحرب ، اعتقد ان العلاقات العربية الفرنسية تشهد منطلقا جديدا ، انني اثق تماما بسياسة السيد جاك شيراك ، وبسبب ان اؤكد ان شيئا ان يتغير في العلاقات بيننا وبين العالم العربي

« وما رايمك بموقف الحكومة الفرنسية بعد الانفجارات الارهابية في باريس ؟

« شهدت عاصمتنا مرحلة صعبة جدا . فقد انتقل النزاع الذي تعاني منه منطقة الشرق الاوسط الى صميم فرنسا . فقد اثار بعض المتطرفين اتهام العرب

بكل ، مما خلق نوعا من القلق في الاوساط المسؤولة الفرنسية وطبعيا ان الاوساط العربية ، من الواضح ان هناك من اراد الاستفادة من الوضع المضطرب لنشوء سمعة العرب ، لكن الحكومة الفرنسية رفضت مزج الارهابي والعربي ، واعتقد ان سكوت جاك شيراك في بداية الامر ليس دليل على رضى لا قبح ، بل دليل على وعي سياسي .

« عندما نتحدث عن العالم العربي لا بد وان نذكر القضية

الفلسطينية فثمة حديث عن تجدل في موقفكم من هذه القضية ؟

« ان موقف فرنسا في هذا النزاع واضح جدا : دعم حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وحق منظمة التحرير الفلسطينية ، انني مقتنع ان منظمة التحرير الفلسطينية هي محور القضية الفلسطينية الفلسطينية وليس بالامكان عزلها ، يجب على فرنسا ان تلعب دورا مهما مقابل الدولتين الكبيرتين ، يجب ان تحيي مبادرة اورو بية جديدة وان تقوم الدول الاوروبية نحو نشاط فعال ومشاورات عديدة للوصول الى سلام عادل ودائم في منطقة الشرق الاوسط . ان مسير ازمات الشرق الاوسط (لبنان) الحرب العراقية - الايرانية) متعلق بمصير القضية الفلسطينية .

« وهل ان موقفكم من الحرب العراقية - الايرانية سيظل على ثباته ؟

« العراق يدافع عن وحدته واستقلاله ولحقه دولة معتدية يدفعها وهم الهيمنة على منطقة الخليج . العراق يدافع عن حريته امام نظام متعصب يهدد السلام في المنطقة . كما يهدد الاستقرار الدولي ، نعم ، ان موقفنا من العراق ثابت . اعتقد ان العراق يبرهن على قدرته لمقاومة هذا الاعتداء عسكريا واقتصاديا وسياسيا ومعطية العراق بوقف اطلاق النار لا تعني بانه عاجز على المقاومة بل يبرهن على حسن نيته .

لذا اعتقد ان على فرنسا ان تدعم العراق في سعيه وراء السلام وان تكون صداقتها للعراق مخصصة .

رؤيتي الطيبية



محمد مزالي يتوسط خلدون الشمة والسامي الحسني

## الانقلاب الأبييض في تونس

## مزالي : الملف الطبي دفعني الى الهروب المبروك : سأتحلى عن العمل السياسي بعد بورقيبة

طغت ، في تونس ، منذ اشهر قضية محمد مزالي الوزير الاول السابق على جميع الاحداث السياسية في البلاد ، واصبحت تشكل حدثا هاما يتابعه الرأي العام الوطني والخارجي باهتمام ، لما فيه من اختلافات واتهامات متبادلة بين محمد مزالي وزملائه السابقين في الحكومة والحزب . وفي حين يركز مزالي اتهاماته حول مسألة اعتقال افراد عائلته و«تعذيبهم» وحول «المؤامرة» التي ادت الى اتخاذ رئيس الدولة قرار باعفائه من منصبه ، تتوالى الأنباء المختلفة الصادر عن احداث تقديم محمد مزالي الى المحاكمة مرة ثانية ، بتهم متعددة من ضمنها سوء التصرف . وقد اتهم محمد مزالي في تصريحاته الصحفية عددا من الاشخاص من ضمنهم الهادي المبروك وزير الخارجية الذي كان يعمل سفيراً في باريس ، بانهم وراء اقالته وتوجيه الاتهامات «الخطيرة» اليه .

بمعاودة بيتي . و ربما كل ما في الامر ان هناك تلك السجيا من الاسلام التي كانت كل هذه العيوب في الشائكة وبيوت الحراسة حول البيت والتي قاموا بوضعها وليس لدي فيها اي دخل . وانا كانت هناك عدالة في البلاد فليبقوا المواقف وانا مستعد لمناقشتها ... وانا على استعداد امام لجنة تحقيق تونسية او دولية للادلاء عن المصاريق بندا بندا . ما لهم توفير الضمانات والعدالة .

«الدستور» : التهمة الاخرى التي يتحدث بها الجميع بما في ذلك الشارع هي : اذا كان محمد مزالي لا يشعر بأي نوب ، لماذا يهرب من البلاد ؟

محمد مزالي : لقد اجبت على ذلك ... عندما وردت لي الاستعدادات من الخارج فكرت وقررت الخروج بعد الاحتفالات بعيد الجمهورية وعيد الرئيس لكي لا تقوم سعيه ساسي ... ومنعوا السخري بزوجي الاشاعات ... ولكنهم اعتقلوا ابني في سوري ثم رغبت في الخروج فتمنعوني ففهمتهم انهم يرفعون في معاكستي فسبقتهم قبل ان يسلموا علي . التعذيب والتدنك والتشفي ... وانا اعرف ان هذه التهمة ستوجه لي ... ولكن اذا كانت هناك عدالة مستقلة وموضوعية فلن اقرر الخروج بل بالمكس .

«الدستور» : نظرت في البداية اشاعات بعدم السماح لكم بالخروج ثم كذبت هذه الاخبار فقليل انه سمح لكم بالخروج ... هل هناك تدفلات

محمد مزالي : ايذا ... فرغم تدخل الاخوان السعويين والفرنسيين وغيرهم ... فسامارنجل ارسل رسالة الى الرئيس لترتيب اطلاقها بان يسمح لي بالخروج لان زميلنا اليوناني مات في حادث سيارة ... لا صاحب رئيس للجنة الاولية في مكتب الجنائز ... فلم يلق جوابا الى الان ؟ هل هناك اهم اخرى ؟ «الدستور» : ؟

وابعادي انا ثم عدد كبير من المسؤولين ... اي القيام بتغيير كامل ... بقي من وراء مسجدة ساسي ؟ انا لا ادري بصورة موضوعية ولكني اعرف ان وراءها اهدافا المبروك وهذا اقول صراحة . فهو انكي من الجماعة واشدهم خبثا ودهاء بالعلمي الرديء لكلمة الدهاء ... وهناك منصور السخري ... هؤلاء كل منهم يعمل لنفسه ويبري ان الحكم سهل المثل ويستعد ليصبح وزيرا اول ثم رئيسا للدولة بدون اي مجهود او رصيد نقالي وشعبي وحزبي ... واعتبروني حجر عثرة في طريقهم لان ثقة الرئيس في كانت كبيرة ولا في شيئا ودوليا ولا زال لي سبيل تواضع - حضور واضح . ووضح لك كيف بدأ عمل الثورة هذا النقطه التي جعلت الرئيس يتسامح ويطرح عن ثقته في هي : التعريب ... لان المأخذ التي افادتني فيه الرئيس قبل وحتى بعد اقالته هو التعريب . فقد اضطلعت في سبيل التعريب حيث اقبلوني عام ١٩٧٠ . وعام ١٩٧٣ اخرجوني من وزارة التربية الى وزارة الصحة وعهد لتعريب التعليم . وقد ردا على تصريحاتي مدعين اني لم اقم بالتعريب ... ففي يوم من الايام قبل اعتقاد مؤتمر الحزب حزيران ١٩٨٦ قال لي بورقيبة : يا سي محمد عرب اكثر من اللازم في حين اني عربي اكثر من اللازم ... انك رئيس الحكومة في تلك الوقت وكان دورا وانا كنت مجرد وزير للتربية . ووثيقة اصلاح التعليم وقهاه الرئيس والهادي ذويرة ... فبعد عشر سنوات تخفروا اني كنت وزيرا للتربية واني عرب التعليم ، فقلت للرئيس : ان كان لك لي يتنحز ابناؤنا في التربة العربية التونسية ثم يتحولوا في السنة الرابعة للغة الفرنسية كلغة حية ، ثم في اليوم الموالي اعاد لي نفس الكلام واستمر يردد لك يوميا حتى قال لي : يجب ان نتراجع عن التعريب ، فقلت له : كيف نتراجع ، ومع ذلك سيد الرئيس سنراجع وزير التربية بتحسن مشور لكوني لم اربى لان القضية لا تتعلق بعدد الساعات والاما بوجود مبرين لتدريس يتحسن لان يتحسن مستوى المعلمين ، فوافق الرئيس على ذلك ثم من الغد بعدما تحدثت مع الجماعة قال لي : «بصمة تكوين المربين تتطلب عشر سنوات» ، لانهم قالوا له ان محمد مزالي يريد ربح الوقت ... ثم صاف انه في اليوم الثاني للمؤتمر اعلنا عن نتيجة البكالوريا التي تم تغيير مقاييسها لتصبح مناظرة للدول الال جامعية . ولول مرة يتم اعلان عن الدورة الاولى دون الدورة الثانية التي تاتي بعدها بيومين . وكانت النتائج في الدورة الاولى ٢١٧ ورمدا تلك في اجرة

«الدستور» : كيف كان اللقاء محمد مزالي : كان لقاء عابدا لطيفا لم يطرح فيه اي موضوع سياسي سوى التعريب .

«الدستور» : كيف كان اللقاء محمد مزالي : كان لقاء عابدا لطيفا لم يطرح فيه اي موضوع سياسي سوى التعريب .

«الدستور» : كيف كان اللقاء محمد مزالي : كان لقاء عابدا لطيفا لم يطرح فيه اي موضوع سياسي سوى التعريب .

«الدستور» : كيف كان اللقاء محمد مزالي : كان لقاء عابدا لطيفا لم يطرح فيه اي موضوع سياسي سوى التعريب .

محمد مزالي : انا برنامجي معروف ... وانا بعد تحرير برنامجي وسأعلنه على المواطنين ... بصفتي تونسيا متناضلا ... وانا ما كنت احفظ بحقوقتي في الحزب الاشتراكي المدوري ولكنني اعترف بالاحزاب الاخرى .

وفي الحقيقة فان جهودي منصرفة للدفاع عن عائلتي وشرقي واولادي فهناك اربعة من ابناؤني في السجن وتحول مزالي الى ماوي ايتام وتركوا ابنتي مع جرمي الحق العام في السجن . وضربوا اوقاي ، وصهري كسروا له اسلحه وبيده فقتت الاحساس ... وفي شهور من السجن التحفظي ونقل مرتين الى المستشفى العسكري ... وانا لا بد من اذاعة هذه العصاية ثم يقوم بورقيبة او من يأتي بعد بورقيبة بتكونين حكومة انقاذ وطني تعمل على اساس الصلح بين التونسيين ومن اجل برنامج

للاجراء انتخابات حرة ديمقراطية تفرض اناسا يحجبهم الشعب ... وانا لا يتم هذا فان البلاد تكون مهددة - لا قدر الله - بحلول العنف وهذا في علم الغيب .

«الدستور» : وكيف انت المسبب في تقسيم الاتحاد العام التونسي للشغل وسجن الحبيب عاشور ... وضرب الحركة النقابية

محمد مزالي : انا الذي اخرجت الحبيب عاشور من السجن وسأسمت في اعاقته على رأس الاتحاد وكنت متفقا معه خلال اربع سنوات ووليلي هو تصريحاته . ثم اختلفنا واسباب الخلاف معروفة قايقيته في منزله وقتل في مجلس النواب في تشرين الثاني ١٩٨٥ : انا لا اريد ان ادخل السجن ... وكان في ذلك الوقت دة الشان هو ان شيرين كان الرئيس من يوم يقول لي : ادخله السجن ، فاقول له : سيدني الرئيس الحبيب عاشور اختر داخل السجن من خارجه ... ثم امر رئيس الدولة امام منصور السخري وزير المعاشات ووزارة العدل ووزارة الداخلية مباشرة باعتقاله ، وقد قمت بالمستحيل للحيلولة دون ذلك . اما قضية الاتحاد فانها بعمل سياسي شاركت فيه بتعليمات من الرئيس ومقتنع به ... لان الحبيب عاشور قام بعمليات طرد فقولت ازمة تصد على الحبيب عاشور ... وانشاء الاتحاد واستقبلته في السفارة وراقبته

وجماعته ؟ لست انا بل عاشور من باب الحقد ... وهذا خطأ ... ولا ارادني في مكتبي قلت لهم اني ضد تشكيل اتحاد وطني ليس حيا في عاشور واما لان وجود اتحاديين سيكون دافعا للمزيدات ... فما هو نبي في هذا ؟

الهادي المبروك : سأتحلى عن العمل السياسي بعد بورقيبة

«الدستور» : وكيف انت المسبب في تقسيم الاتحاد العام التونسي للشغل وسجن الحبيب عاشور ... وضرب الحركة النقابية

محمد مزالي : انا الذي اخرجت الحبيب عاشور من السجن وسأسمت في اعاقته على رأس الاتحاد وكنت متفقا معه خلال اربع سنوات ووليلي هو تصريحاته . ثم اختلفنا واسباب الخلاف معروفة قايقيته في منزله وقتل في مجلس النواب في تشرين الثاني ١٩٨٥ : انا لا اريد ان ادخل السجن ... وكان في ذلك الوقت دة الشان هو ان شيرين كان الرئيس من يوم يقول لي : ادخله السجن ، فاقول له : سيدني الرئيس الحبيب عاشور اختر داخل السجن من خارجه ... ثم امر رئيس الدولة امام منصور السخري وزير المعاشات ووزارة العدل ووزارة الداخلية مباشرة باعتقاله ، وقد قمت بالمستحيل للحيلولة دون ذلك . اما قضية الاتحاد فانها بعمل سياسي شاركت فيه بتعليمات من الرئيس ومقتنع به ... لان الحبيب عاشور قام بعمليات طرد فقولت ازمة تصد على الحبيب عاشور ... وانشاء الاتحاد واستقبلته في السفارة وراقبته

الهادي المبروك : ما اريد ان اقله هنا باس كان في حالة افعال فلم يتحكم في نفسه عندما غادر تونس وجاء الى اوروبا ، فقد وجه اتهامات الى النظام التونسي القائم وهو النظام الذي يعتبر من بين الذين ركزوه ، فقد رئيسا للحكومة .. فالقول هو ان هذه الشتم التي لا تفيد في شيء كان بامكانه الاستغناء عنها لكي تكون شخصيته محترمة اكثر ... والامر مثل هذا القضية لا تتم عن بعد فتا اقوم بازاحته وانا في باريس .. فانا تصور بالمرأ ان مساعدتي له عندما كان رئيسا للحكومة وزيارتي له واستقبلته في السفارة وراقبته

يقتع غدا



قضايا  
إسرائيلية

## «حوار جديد... على طريقة البلدة القديمة»

## في البلدة القديمة

«قنبلة موقوتة يهودية في الاحياء الاسلامة»

**ولا متطرفة بسبب مقتل اليهودي**

«صبرا وشاتيلا... في البلدة القديمة»

ليس غريبا ما نراه في هذه الأيام وليس غريبا أبدا - ما يحدث في البلدة القديمة في المواطنين العرب، ما شاندهم من تعجير لكراميه عميقه فنيته وجبت طريقها الى خارج النفوس، بعد ان ظلت خاضعة لمتحريف والتحقير والتعتل والتمسك لحوال سنوات وسنوات ، من جراء حملات التحريض والافتقار والدعوة الى طرد المواطنين العرب من البلدة القديمه ، كمقدمة لطردهم كليا في نهاية المطاف الى خارج المناطق المحللة، وما حدث وما يحدث الآن ، هو التمييز الحقيقي عما يريد

الارجل وطرده فانك ستبقيه باللم طوال حياته... نعم ان هذا التفكير وبولده انه الخطيرة لا يمكن ان يكون زرع فعل على قتل طالب المدرسة الدينية اليهودي.

ويمكننا كذلك ان نحكم على ان ما جرى - وما يسري من حوادث - لا يمكن ان نربطه مع مقتل الطالب اليهودي - بالشرطة في سيلين المثلث - اعتقلت احد اليهود من سكان حي "شيمونيل هني" الذي خرجت منه قمعان الحقد والارهاب، وتسلست معه سائبة كهانا لحرق وتضرب وتحطم كل ما هو عربي او يمسكهم عربي، في هذا الحي، كتبت بطلان الوهمين الماسيين التهديدات الخطيرة ضد العرب - اذا

«خطوة اخرى على طريق»

لقيامته ، انه امر بـ عقد يوم دراسي وتقييمي حول معاني واساليب الحرب اللبنانية وما سوف تؤثر به هذه الحرب على المجتمع وعلى الحياة الاسرائيلية بشكل عام ، غضب وثار وجهه انتقادات عنيفة وقاسية لهذا الضابط الاسرائيلي ، لانه ليس من واجبه دراسة وبحث الحرب اللبنانية ولا يتحدث عنها امام الجنود وعلى طريقة النقاشات العلنية التي تسهم بشكل واضح في تعرية الموقف الحكومي الرسمي من هذه الحرب ، خصوصا حين علم بان الجنود طرحوا خلال ذلك النقاش الموضوعي ، ما ينتظرهم وما يترتب على

كل من يعرف ، طريقة واسلوب  
عمل الجنرال شارون ، واسلوبه في  
التصعيد وزيدته حين رغب بايجاد  
نوع من «حالة الطوارئ» العسكرية)  
قد شكر الحظ واعتبره بجميله ، انه  
في الايام التي عمل فيها بباركوخافاه  
الجنرال باركوخافا ... ايضا

وقال بان اكثر الامور التي اغضبت الجنرال، هو النقاش بدو ذاته، لانه لا يريد ان يتعدو هؤلاء الجنود على النقاش وعلى مناقشة الاحداث الكبيرة وابداء الرأي فيها.

ويقول بعض الضيوف حضورا في الجنرال حين علم بللوزين ... انه قال ثائرا: «لا اريدكم ان تهربوا وتشرثوا امام الجنود وان تتشاوروا مواضيعا مثل «الفرق بين الشيعة والفلسطينيين» وعن الفوارق النظرية وغيرها بين «الارهاب وعمليات حرب العصابات» وتناقش حول البنية ومكانة منظمة ايلول الفلسطينية

معروف لدى الجميع ، بان الجنرال جبار كوخافا ، لا يقيم وزنا ولا اعتبارا لاحد في الجيش ، ان مسيرته تطواه في الرتب العسكرية يعود لفضل فيها الى جهات وقيادات سياسية ، حتى اولئك الذين كانوا يتعطلون ، بل الدوام مما تعنيه التعيينات السياسية ، منذ ايام الاولى من عهد الجنرال «بارك سارون» حين تولى شؤون وزارة الدفاع الاسرائيلية ، الذين اداروا هزيمهم حين جرى تعيينه «بارك سارون» قائدا للقيادة الجنوبية من سيطرة الاركان ، وحتى في ساحة «بارك سارون» والتي اشتهرت في انها لاحقة عريضة ومجتزعة في الجيش الاسرائيلي ، والتي حرصت في الجيش متفريق والفصل بين الجيش الاسرائيلي وبين الليكود ، وتعاملت على اساس ان الجيش هو جزء من الليكود .

على طريقة الانضباط البروسي

التدريب ، والتتقيف في اساس النهج النظري والطرق الذهنية في التفكير التي يتمتع بها الجنرال «كوخافا» والطريقة التي يظهر ويقتف ويسير بها ، وطبيعة وجوهر الخطاب والتعليمات الارشادات التي يقدمها ، والنموذج الذي يحرص على تقديمه الى الجنود هناك ، تتكررا على الفور وبفكار ونظريات وطرق تدريس وتدريب وتنظيم «الليونكورز البروسيين» (شريحة الضباط البروسيين الكبار الذين اتمهتوا الجيش والعسكرية وجعلوها حركة انضباط صارم وافكار متشددة ومتطرفة) .

فالجنرال كوخافا ، حين علم من مصادره الخاصة ، بان احد ضباط الوحدات الاسرائيلية الخاضعة

يدفعه صدق وصراحة لأن يعمل في  
 المجال السياسي الحيوي العلني، بل  
 أن البعض اقترح بأن يكون الجنرال  
 كوخافا، مرشح اليكود لرئاسة بلدية  
 بئر السبع، لكن الجنرال لم يتشجع  
 ولم يتحمس لثق هذا الاقتراح، لأن  
 نظروه كان متوجهي إلى مواضيع وإلى  
 غيره وألا تمت إلى ذلك بصفة  
 لأنه صرح علنا بعد ذلك، «بأنه يرى  
 مستقبله كرئيس لأركان الجيش  
 الإسرائيلي، وأنه لا يفكر بترك الجيش  
 حالاً.

استعداد تام لصناعة خزائن المطبخ وكافة انواع  
الموبيليا ، غرف نوم ، سفرة ، صالونات ، بوفيهات  
ايطالية .  
باسم رشيد حجازي

التدريبات وعن تلك المناورات شعروا بالاستياء الشديد وعدم الفهم لما نشره ان تلك المناورات كانت على نطاق القادة والمهندسين ولم تجر ابداء على نطاق الفرق او الالوية ، وهذا يتطلب الا التفتيش بين الوحدات القيادية وليس بين الوحدات القتالية نفسها ، ما يثير التساؤل بان اجهزة الاعلام «الخاسبة» دفخت في هذه المناورات وكبرتها خبيراً لكي يتم توجيه المديح والتكبير للجنرال كوشافا . كجزء من حملة الاشهار والاعلام اللازمة لتقديمه وتقديمه وسعته واسمه بين القادات العسكرية وبين اوساط المجتمع الاسرائيلي تسهلاً للاعلان عن انه سيكون مشرعاً للنسب ونسب رئيس الازكان الاسرائيلي القادم».

اليمين الفاشي يريد  
وقسم الاركان

سراييل ، وان هذا الدخول الجديد ،  
ظهر وكأنه قد اذن بفتح قطع الحطب  
الكبرى للعلقة في ارض اسرائيل المستعرة  
حول مستقبل منصب رئيس الازكان ،  
تحتيا لمفجرا جديدا ، للحرب  
لجنتاللا الدائرة على هذا الشعب .

كل من يستطيع ، ويعرف القصة  
لا يدور الا في الجيش الاسرائيلي ،  
ان يقرأ ذلك ما بين سطور  
تسريبات ، والبيانات الخاصة التي  
عدت بالاساس لوسائل الاعلام ،  
يمكنه ان يفهم بسهولة طريقة الحل  
بطريقة نظرية المستقبل وكيفية  
تطبيقه والاتصام .

شارون» معتدية بإيصال جنرال من نوع الجنرال كوخافا إلى المنصب الأول في الجيش الإسرائيلي، ولذا أوجدوا عبارات «أكبر منظم ومخطط للجيش» وردوا عبارات «القائد الأول الذي أشرف على مثل هذه الترتيبات» عن الجنرال كوخافا كان «أبرز الذين دربو القوات الإسرائيلية حتى الآن»... الخ ...

ترديد هذه النغمات عن الانجازات، وعن النجاح الكبير، يعني بأنه يوجد لدى «سي» منظم وخاص يدفع بالأمور نحو النتيجة التي يريدها الصيغ الإسرائيلي، وأن الموضع أصبح بالنسبة للجنرال بار كوخافا، وكأنه بات حقيقيا، بأن منصب رئيس الأركان أصبح في جيبه، ولم يتبق أمامه إلا التوزيع المناسب على الذين ساعدوه ولحقه بفعله، عن

و كما جرى الحديث في الآونة الأخيرة أمام أجهزة الإعلام، فإن عبارة جديدة طرحت لأول مرة، حين يقول «بان الجنرال باركوخافا» هو الذي درب الجيش الإسرائيلي، وأن «صحف الإسرائيلية تلتفت لانتباهه منصفه»... عن أن الجنرال هو الذي درب أكبر وحدات في الجيش الإسرائيلي على مدار تاريخ هذا الجيش، وأن بعض وسائل الإعلام الإسرائيلية لم تكف بذلك الخبر فحضمه وللباغ فيه بل أضافت إليه عبارة «بان شعوه» حيث أصبح الخبر هو «بان الجنرال باركوخافا» الذي درب وأشراف على هذا الجنرال تدريبيه قام بها مثل نخبه السعداء الكثير من القوات الإسرائيلية التي استقرت أطول مدة «ديتات» من نوعها حتى الآن، منذ

نحوقة اليوم العسكري الاسرائيلي،  
ولعلنا لا نستغرب ولا نتعجب هذا  
التطور لان السياسة والاشخاص  
الكبار الذين جعلوا اسرائيل  
الجنرال «فرائيل ايتان» رئيسا  
للاركان العامة، سوف يعيدون بار  
خوشفا ولا لاركان، واذا كان  
الفرق الموجود بين «الضابطين»  
هو مدى تطرف الجديد بالنسبة  
للقديم، فان هذا لا يوقف مسيرة  
ايصال هذا المتطرف الى رئاسة  
الاركان، وبالتالي، فان حرب  
الجنرالات لا تزال مستمرة ....  
ومتوهجة.

**تليف تسحور**

يتدارسون الاوضاع في البلدة القديمة  
و يحدون العدة للقيام بحملة جديدة  
ومن الاعتداءات على المواطنين  
والاملاك العربية في القدس  
في البداية، حضر احد المتدينين  
من طو لي الحى ، والصق ورقة على  
الجدار ، كتب عليها نصيدة رقة  
يعنوان: **حبيب العملى ... لا يذهب**  
فعل بك صبرا وشاكياتا انا بقيت  
و يبدون الوقت والفرصة  
صحيحا مواتين لافعل ذلك ولتنفيذ ذلك  
القديم .  
وطول فترة طويلة وفي سياق  
عملية ملاحقة وارهاب واطلاق نار في  
اسرعات الليل ، واغلاق الطرق امام  
سراعات العائلة في ايامنا ، ضم

هذرا، وعلى الفور خاطبه موسىه  
الجالس بقرب الحائط.  
«اي أغنية جميلة هذه هي التي  
أراها بين يديك؟»  
**طويل المحية:** ان هذه  
القديمة تشبه الشمعة التي تضاء من  
اجل راحة الروح  
**يسرائيلي:** ان هذا يدل على  
مدى الاحترام والتبجيل لدى اليهودي  
المميز  
**موشيه:** لقد حلعت حلما غريبا  
الليلة الماضية، حلمت بانني انهض  
من نومي في الصباح الباكر، وفجأة،  
رايت جثة عربي تتدفق منها الدماء  
وهي معلقة على ارض الشوارع.  
**طويل المحية:** انك الاحكام  
الكبير، وعظما يوم امس قائلا: «لا  
تعتدات وحملات الارهاب»

ففي أحد الأيام، بدأت الحجارة تتساقط على باحة المنزل الصغيرة، فكنى كانت الحجرة العجوز تجلس هناك، وبدأت الحجارة تصيبها في الصدر، في الرأس، في الوجه، وفي كل مكان من جسمها، والدماء تنزف أحياناً لا يحصى يسعه أحد، إلى أن دخل بعض اللصوص إلى البيت وأسروا

تقلبا الى المستشفى وهي في حالة نزاع خطير مع الموت ، وبعد ان صيَّب أحد الذين حاولوا تطهيرها في حجارة بداية اصيَّب اصابات بالغة من حجارة التي كانت تهمل كالطير على دخل البيت وعلى باحته الضيقة .

ولم تصمد المواطنة الحزوز فاطمة ابو سنييه على هذه الجراح حتى سببتا الحجارة وقطع الزجاج التي انخرست في جسما الضعيف ، فبقيت بعد شهر من ذلك الجرح ، لم تفعل الشرطة ولا السلطات شيئا من طلاب المدرسة اليهودية ادعوا زورا وبهتانا "بيان الاولاد العرب اسفوا حجارة الى المدرسة وانهم يدوا على ذلك بدورهم ولا يعرفون ما كانوا قد اصابوا احدا ... " وانتهت قضية عند هذا الحد .

حقاً ، لقد كانت صبرا وشاتيلا  
مدينة ، كانت ضحيته تلك المواطنة  
عربية وهذا ما حدث قبل ان يفكر  
الزعيم العربي (من حين ما ذكرت  
البناء) بأن يطعن بسكينة اليهودي  
المدني ، وهذا خير دليل على نوعية  
تحتلناش وعلى شكل الحوار الذي  
يؤثر في البلدة القديمة في القدس  
التي ما جرى وما يجري ليس ردة فعل  
بل هي أحداث وقوع حادث ، بل  
لها أحداث تعكس حقيقة الشعور  
وعية رؤية المستقبل عند الطرفين .

**حلم الاسرائيلي**

\*\*\*\*\*

قبل بضعة ايام ، واثناء تصاعد  
الاعتنف من جانب اليهود  
المستوطنين (وغير المستوطنين) ضد  
الواطنين العرب سكان البلدة  
القديمة في عكا السرايا ، والخالدية  
والخ ، التقى عدد من اليهود ، من  
الاب لاب المدرسة الدينية «شوفو بنيم»  
في صفوف الحي الذين قدموا  
معيضا للاشتراك في هذه الحملات  
منتيقة وتشجيع اسانهم في سجن  
واحقروا وخدموا شعار  
ض اسرائيل الكبرى» وذلك  
اجلجج نيران العداة والارهاب ، وذلك  
بما بعض «زعمان» حركة كان  
منصورية الذين تبرعوا للقيام بهذه  
اممال وهذه الاعتداءات ضد العرب  
وقد نشرت جريدة «يديעות  
بروتوت» الاسرائيلية حوارا طريفا

\*\*\*\*\*

سوف تكون في قلوب اولادنا طوال  
العمر.

**يمسرائيلي :** ان الدم اليهودي  
الذي سال ، يعني بان اسرائيل  
ضعيفة ، لا جيش لها ، لا تستطيع  
للدفاع عن نفسها ، ومصيرها معلق  
على حد سكين عربي ، فاما ان  
سكنت واما ان تصرخ ... وانا ساكون

ول من يخرج ،  
عطي في الحياة : لينهبوا  
لعلهم هناك ، في الخليل أروام الله  
وفي الوقت الذي كان هذا النقاش  
يدور وصل إلى النتيجة المذكورة ، والتي  
سأعدها معكم بعد ذلك ، وحتى  
الآن : جاء صوت المؤذن من بعيد ،  
كانه الموسيقى التصويرية اللازمة  
لتخليقه لهذا الحوار الدموي ، جاء  
من فوق القفد ، والكراوية ، والنار  
شتمتلة في البيوت والحوانيت ، من  
فوق الحمامات يطوق طائر تلك  
الأيام وكأنه يقول فوق عقبة  
الخالدية .  
ومع ذلك ، كأنوا مصيرين على  
نقهم ... لنقهم معاء ، لنقهم  
معاء ... لا يمكن أن يكون موته

موتاً شخصياً ، وأن الامهات التكل  
ستكون ملائكة انتقام كهانا ، وأن  
دم الذي سال قبل أيام ، سيكون  
دم الذي يمهد وينادي الدماء الذي  
تسيل غداً.

**المهر للعراق**

حيث تجدون أفضل الأسعار للمواد المحلية



القدس - شارع سليمان ١٩

قرب مرقاة للأجهزة الكهربائية ت ٢٨٦٩٣-٢٨٦٩٥

نور ونا فتصحبوا يوم زيارتنا

HOTEL JERUSALEM  
**frantel**  
 عمان  
 فندق درجته الأولى ممتازة  
 أسعار خاصة  
 لاهلنا بالصفة الغربية والقطاع  
 غرفة مفردة بـ ١١ دينار  
 غرفة مزدوجة بـ ١٤ دينار  
 وتتمتع لكم خدمة تانسا :  
 • كوكيتين شواء على شاطئ المصايف  
 • بوفيه ابتداء من اربعين ريال في الجمعة والاحد  
 • سبانا وابتداء من صبحي  
 • قاعات للمؤتمرات والاحتفالات  
 • محل لبيع الترخيص الطرقيسي  
 • مهال جلوس للعلامة والتجميل  
 • سيار  
 • حمامات سباحة  
 • مكتبة









# استراحة

## أخبار فنية

سعاد حسني وأحمد زكي  
يعالجان آثار الحكيم



مجموعة كبيرة من كتب علم النفس تقرأها حاليا «سعاد حسني وأحمد زكي» حيث يقومون بدوري طبيبيين نفسيين يعملان في أحد المستشفيات ولكن كلا منهما له طريقته المختلفة.

تطبق «سعاد حسني» قواعد التحليل النفسي في حين أن أحمد زكي يفضل العلاج بالكهرباء والكيمياء اما الريفية فهي آثار الحكيم !!!

الفيلم الجديد يخرج «علي»

بدرخان» لم يستقر بعد على اسم.

يعتبر هذا هو اللقاء الثالث بين سعاد حسني وأحمد زكي، بعد فيلمي (شفقة ومتولي، ومودع على العشاء) ..

### الفيشاوي «في مهمة صعبة» !!

للخلاص من زوج امه ويعرف ان صديقه، على خلاف مع زوجته فتصبح الجريمة، جريمتين لكن المهندس ابن السيدة الثرية - يقع في حب زوجة صديقه ويكتشف ان صديقه انسان سيء، و يدور الصراع بينهما، هذه هي الخطوط العريضة، لفيلم مهمة صعبة جدا، الذي كتبه عاطف رزق و يخرج حسين عمارة، بطولة فاروق الفيشاوي، ونورا، وسلاح السعدني ومريم فخر الدين وعابدة رياض وأحمد ماهر.

### «الطعنة» بين معالي وشعبان !!

حول مدى رعاية الاخ الاكبر، لاجيه الاصغر، والحوار الدائري بين الجيلين تدور أحداث فيلم «الطعنة» الذي كتبه، رفيع الصبان وأحمد صالح ويخرجه المخرج السوداني عبد الوهاب طه. بطولة الفيلم لمعالي زايد ويوسف شعبان وأشرف سيف ورباب، وتلعب شمراوي الفيلم يجري تصويره حاليا.



مادلين الخوري

نجمة السينما اللبنانية مادلين طبر الخوري شوهدت مؤخرا في عمان حيث دعيت للعمل في مسلسل أردني للتلفزيون اسمه طريق للملح الاسود» من تأليف عزمي مصطفى وأخرجه، ومن إنتاج صباح السعودي لحساب الشركة الأردنية للانتاج، كما تم الاتفاق معها ايضا لتقديم برنامج تلفزيوني يسجل حاليا في عمان، والمعروف من ناحية أخرى أن دريد لحام اتفق مع مادلين لتمثيل دور البطولة معه في فيلم جديدة بعد العدة لتصويره بعد فيلم التقرير واسمه «كفرون».



وسط الأزمة الطاحنة التي تعريها السينما المصرية، هددت بتوقفها التام، وجعلت الكثيرين من المنتجين ينكمشون ويتوقفون عن الانتاج حتى تنتهي هذه الظروف.

شهدت الشهور الأخيرة، ظاهرة غريبة حقا، تمثلت في عرض مجموعة من الأفلام المحترمة ذات القيمة الفنية والفكرية، رغم ان المنتجين يعملون مقدما، بأن هذه النوعية لن تحقق أي عائد مادي، بل على العكس

ربما تحقق خسائر جسيمة وغير محتملة !! ومن الأفلام التي تتفق مع الوصف السابق فيلم «أه... يا بلد...» للمخرج حسين كمال، الذي كتب قصته وأعد السيناريو والحوار سعد الدين وهبة ... ويبحث الفيلم عن مشاكل القاهرة، ويعرض أدق يمر عليها مروراً عابراً ويستعرضها في الدقائق الأولى ... حيث يتوق والد

حسين فهمي أو «مجدى»، الذي يقرر الهجرة الى الخارج، بعد ان تآزمت الأمور، وحاصرت المشاكل، وأصبح البلد من وجهة نظره غير محتتمل، ويقرر «مجدى» ان يبيع قطعة أرض يمتلكها، في منطقة الهراس، ويذهب الى هناك لأول مرة في حياته ويتصور ان الأمر لن يستغرق سوى أيام يسير خلالها الأرض، ويقبض الثمن ويسافر الى الخارج، مثل آلاف غيره من الشباب، الذي هاق زرعاً بالبلد الذي تشخص مشاكله يوماً بعد آخر.

ولكن يلتقي «مجدى» بمصادفة مع «عم ايوب»، أو فريد شوقي، وتغير خطته مع هذا اللقاء، وتراجع أحلامه في السفر للخارج ... ويعد «عم ايوب» نموذجاً للمواطن المصري الذي يجمع داخله، كما هالنا من التناقضات، فمثلاً انه انسان مملوء بالشجن، والحرارة، والمرارة والفهلوة، والرغبة

في قهر الحزن والألم، ويشترط «عم ايوب» ان يحصل من حسين فهمي على عشرة في المائة من قيمة الحقبة التي يملكها مقابل ان يصحبه الى منطقة البرلس، ويسهل له مأمورية بيع الأرض ... ويوافق حسين فهمي على شرط «عم ايوب» لعدم رايته بالأمر في هذه المنطقة، ويبدأ رحلة مليئة بالمشاكل، تزيد من تراتب الاثني، ويتوجه «عم ايوب» وحسين فهمي الى الغزة التي تقع بها أرضه الزراعية ... ويدخل الفيلم هنا في تفاصيل مشابهة لأحداث مسرحية «المفتش الحامد»

للاديب الروسي نيقولا جوجول، والتي نشرها عام ١٨٣٦، ويتصور أهالي البلدة، على رأسهم السعدني وضوان التحكم في أقدارها والمهيمن على أهلها، ان «عم ايوب» و«مجدى»، من رجال المباحث، وأنهما سوف يكتنجان ثروة كبيرة عن حال البلدة، ويبدأ الحاج وضوان التودد إليهما، فاستضافهما في منزله، وافقد عليهما من خيالاته، ويتحسن حال البلدة في يوم وليلة، وتفتح الجمعية التعاونية الوحيدة ابوابها، وتبدأ في صرف السلع التوسينية للمواطنين، الذين يصالون بالهول من هذا التغيير المفاجيء، كما تفقد الوحدة الطبية ابوابها وتستقبل المرضى، وتصرف قبل الدواء، الذي كان يباع قبل وصول «عم ايوب» و«مجدى» بأسعار مضاعفة، ويتوقف «الحاج وضوان» عن مضايقاته واضطهاده «الفريده» أو ليل علي، الأزمة الريفية الجميلة، بعد ان كان يحاول إجبارها على ان تبني له أرضاً، أو تستسلم له بالزواج !! ويتغير حال البلدة بين يوم وليلة، حتى يعلم الحاج وضوان بالحقيقة، وهي ان «مجدى» ليس من المباحث، وإنما جاء لبيع أرضه !! وتعود الأمور الى سابق عهدها، ويتشقر الفساد مرة أخرى ...

والتفاصيل الباقية والنهاية لا تهم لأنها لم تصنع مرتين ... المرة الأولى عندما يقتل «عم ايوب» أثناء محاولته إثارة رجال البلدة للثورة ضد طغيان «الحاج وضوان» للمرة الثانية عندما يقرر «مجدى» أو حسين فهمي، الزواج من فريده، أو ليل علي، والبقاء في أرضه ليعزها بنفسه، وهو يرتدي البخلون الجينز الأنقى، خصوصاً ان معطيات الفيلم، لم تعد لهذه النهاية الوردية جدا التي جاءت بعد مقتل «عم ايوب» الذي يمثل نموذجاً فريداً ورائعاً للمواطن المصري، الذي حمل الام ومراة التاريخ

المصري المعاصر، وما يتخلله من هزائم واحباطات، وفشل جدا من الانتصارات !! والفيلم مليء بالنقد السياسي اللاعن والكني، وان كان يعتمد بشكل واضح، على الحوار المتدفق، الذي يصلح للمخرج أكثر مما يصلح للسينما، ولكن مع فيلم «أه... يا بلد...» عندما يكون على لسان «عم ايوب» أو فريد شوقي ... وفي الحقيقة

ان كل أحداث الفيلم، ممكن وضعها في كفة ميزان، ونضع في الكفة الأخرى فريد شوقي، الذي لعب الشخصية بأداء بسيط وعفوي في نفس الوقت، وفي الحقيقة، ايضا ان وجوده في أي مشهد كان يملأ أي شخصية أخرى، ما عدا شخصية «السنيرة» أو تحية كاريوكا ... وربما تكون أحداث فيلم «أه... يا بلد...» وشخصياته

## «ايوب المصري» ... يصرخ قائلا: «أه يا بلد أه»



عم ايوب، ودور عظيم للفنان فريد شوقي

متشابهة لكثير من الأحداث التي سمعناها أو شاهدناها في أعمال درامية أخرى ... ولكن الجديد في الفيلم حقا هو شخصية «عم ايوب»، و«السنيرة» حيث يلعب فريد شوقي شخصية «زور يا المصري» أو الرجل العجوز، الذي لا يخلو حديثه عن فلسفة مليئة بالمرارة والسخرية، وهو يكسب قوته أحيانا بالفهلوة والخيال، ورغم أنه كان يوما من القداميين ... ولكن ظروف الحياة تشنج وتتشدد ولا يجد «عم ايوب» أي معنى اليوم للتضحية أو الفداء ... ويستمتع بالحظة كلما أمكنه القديم ... الى السنيرة تحية كاريوكا، والتي تعيش دائما في حالة انتظار له، وتعلم أنه سوف يأتي مهما طال عياده، وفي أفضل مشاهد الفيلم ... يستعد

«عم ايوب» قضاء ليلة رأس السنة مع السنيرة، ويقوم بدهان شعره الأبيض، بمادة سوداء رخيصة، ولكنه بدلا من ان يقضي الليلة مع حبيبته العجوز وتزوج عينيها على قاعة لعوب .. يهيم لها بموعده في السماء وعندما يذهب الى الموعد، ينساق للطر يفزارة وتصيح، الصيغة السوداء على وجهه وملابسه، ويذهب الى منزل الفتاة السنيرة، والتي تنجذب بالضحك والسخرية من مظهره، وعندما يلقي نظرة خاطفة على وجهه في المرآة، يشعر بالدم شديد، وحزن على أيامه التي لن تعود، ويهرب من المكان ليقتل بنفسه على صدر حبيبته السنيرة، التي كانت تنتظره وتعلم أنه سوف يأتي، وربما تكون شخصية «عم ايوب» هي أفضل شخصية لعبها فريد شوقي، في السنوات العشر

## اسرار قراءة الكف

٢٠ - اليد الميسورة: وهي غير منتظمة في شكلها عموما، فهي شبه مقوسة واصابعها ملتوية الأطراف، ويحيط بها راحة الكف مفلطحة، وتارة يظهر الاتساع والمطحة عند الاصابع، ثم يأخذ في الضيق الى المعصم، او العكس بان تكون عريضة عند المعصم، ثم تضيق عند مبدا الاصابع، وهي اما صلبة قوية واما متدبلة طرية.

١ - اليد الرخوة او الطرية: وهي التي لا تبدي أية مقاومة تحت الضغط عليها وتحس بها كأنها قطعة من الاسفنج الصناعي خالية من أي عظام، وانها على طول الخطيد سليمة، تدل على ان اصحابها من الرجال والنساء يكرون المسؤولية، وليست لديهم أية كفاية للقيام بأي عمل، وهم يحبون الترف وحياة الدعة، و يهانون بشدة الترف والشذوذ، ضعفاء الشخصية يكرون المنافسة والمواجهة، يميلون دائما لالاعمال المنزلية السهلة والاشغال التافهة ومن السهل قيادتهم وهضم حقوقهم وللعجب بوقاظهم.

٢ - اليد الناعمة: وهي على النقيض من اليد الرخوة، وعند الضغط عليها تشعر بمقاومة خفيفة، وهي تدل على تولد الذهن وشدة النكا، والاحساس المرفق بالذات، اصحابها يحبون السيطرة ويميلون الى الاطراء والمديح ويتسرعون في الحكم على الاشياء ان معظم الايدي الناعمة من النساء.

٣ - اليد الصلبة او الخشنة: وهي لا تتأثر بأي ضغط عليها وتبدو كأنها قطعة من الصلب أو الصخر، وهذا النوع من الايدي تشتهر به طبقة المحافظين على اختلاف مراكزهم والذين يهيمهم في شكل غير عادي للحافظة على عاداتهم وتقاليدهم العائلية وهم يميلون الى العناء والصبر ويكرون التخيير وتتسم أعمالهم بالخشونة وقوة المراس.

٤ - اليد المرنة: وهي التي تكين مع الضغط اول الامر، ثم سرعان ما تبدي مقاومتها وتعود لوضعها، وهي علامة على الاعتدال في كل شيء، ويتضمن اصحابها بارأشهم الصلابة وشخصياتهم القوية التي تؤثر في الغير بحبهم للعمل ويتحملون المسؤولية، عقولهم مرنة راجحة، وهذه اليد عنوان الحركة والنشاط العقلي والجندي، وهي موجودة في النساء والرجال على السواء.

اشكال وهيئات

كما ان لليد هيئات او اشكالا مختلفة منها:

١ - اليد المربعة: وتكاد تكون مربعة بالنسبة الى خاتين: الأول بين المعصم وقاعدة الكف والثانية الاصابع نفسها مربعة خصوصا عند الأطراف، واصحابها محب للنظام والتقاليد ويغلب ذلك على النيق، ولهذا يحترم القانون ويقتل المظالم ويسير عليها واقعي يحب الصدق والجد ويعد عن الخيال، ولهذا ليست له ملكة الاختراع، ولوان له كفاية ممتازة في اداء الاعمال التي توكل اليه فينجح في إنجازها، وهو زوج (أو زوجة) حسن لانه أمين مخلص صريح ولهذه الميزة الأخيرة أي الصراحة، فإنه يصطنع مع الغير لان صراحتة قد تكوم مؤنة للغير أو تسبب له هو مشاكل

قامت إحدى المؤسسات الاجتماعية في مصر بإحصاء توثيقي فني عن الفئتي الأكثر استماعا في العالم العربي، فتبين لها انه عبد الحليم حافظ، إذ بلغت مبيعاته حاشطة الكاسيت الخاصة بهذا الفني الذي مات منذ نحو تسع سنوات، ٤ ملايين شريط لهذا العام وبزيادة (٧٥٪) لثاني شريطه العام الماضي، وأبرز الأغانى التي حققت هذا الرقم: مودع، قارة الفجنان، أي دعة حزن، لا، ونيتي، مئين الحكاية، وزي الهوا ورسالة من تحت الماء.

والمعروف ان آخر أغنية غناها عبد الحليم على المسرح قبل وفاته «قارة الفجنان» وهي القصيدة التي كتبها الشاعر نزار القباني من تسعة أبيات، ثم أخذ يردد عليها كل مرة يبقا أو

## حزب واحة

الحمل: ٢١ آذار - ٢٠ نيسان  
حاول ان تراقب ما يجري حولك بصمت ولا تقش اسرارك لانه اذا تكلمت بصراحة فانك تزج الآخرين، أحيانا نريد طاقاكت في امور غير مهمة.

الثور: ٢١ نيسان - ٢٠ ايار  
كن ايجابيا مع الجميع وأخرج من تفوقك واعمل بجد ونشاط. تخلف من مسألة قديمة لا تزال معلقة، رسالة مهمة تمكك آخر الاسوع.

الجوزاء: ٢١ ايار - ٢١ حزيران  
لديك رغبة جامحة للابتعاد عن الناس والاختلاء بالنفس. حب جديد ترتبط به وينتهي نهاية سعيدة. مشاكل عائلية تؤثر عليك.

السرطان: ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز  
لن يوقوك ويسد خطاك شيء كالتعقل، فالعاطفة لن تمكك من حسم الأمور. كلف جهودك العملية لتصل الى المطلوب.

الاسد: ٢٣ تموز - ٢٢ آب  
انصرفك النكي للعمل يبعدك عن الاهتمام بحياتك العائلية مما يحدث خلا في توازنك العاطفي، استعن بصديق مخلص لحل مشكلة عاتقة.

العنقاء: ٢٣ آب - ٢٢ ايلول  
ثقتك بنفسك ينبغي ان لا تمتد من الثقة بالناس وخصوصا مولاي القوس فالنجاح يحالفك بدعم من هذا البرج.

الميزان: ٢٣ ايلول - ٢٢ تشرين الاول  
كن عادلا ولا تطلب من عائلتك ان تقوم بما لا تستطيع انت القيام به. التفت الى املاكك واترك من تحب يصرف على عمله.

العقرب: ٢٣ تشرين الاول - ٢٢ تشرين الثاني  
يحيطك الجمجمة بلطف غير معهود تتعامل عن اسبابه ولكن لا تفرك هذه الاشاعر الزائفة. خذ العبر من الماضي وخطط لمستقبل.

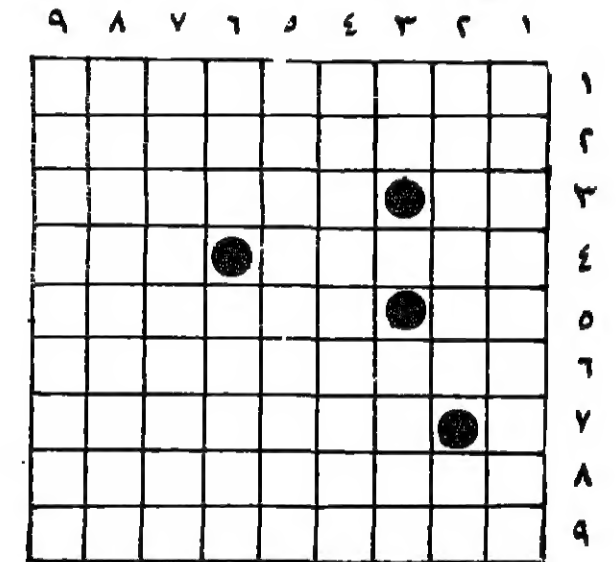
القوس: ٢٣ تشرين الثاني - ٢١ كانون الاول  
لا تحاول ترك عملك الحالي حتى تجد لنفسك عملا خلاقا يليق بك. انت تلم على فرص ثمينة ضاعت منك في السابق.

الجدي: ٢٢ كانون الاول - ١٩ كانون الثاني  
الظروف مواتية لانجاز مشروع طالما حلمت به وخططت له فكن متيقظا كي لا تضيع الفرصة من يدك. النجاح حليف امالك الهامة.

الدلو: ٢٠ كانون الثاني - ١٨ شباط  
برج العنقاء يحمل اليك البشر والسعادة فلا تستهتر بعلاقاتك مع مولاي هذا البرج. حاول ان تكون خفيف الظل في محيط عملك وهذا في صالحك.

الحوت: ١٩ شباط - ٢٠ آذار  
اذا كنت تعاني من عدم اهتمام الآخرين بك فانت تخطئ خطأ فادحا لان من حولك يحبك ويقدم لك المساعدة.

## كلمات متقاطعة



أعداد: انطون منصور ميلاني - رام الله

افقي: -

١ اسم أغنية لعبد الحليم حافظ (٢) اسم أغنية لعبد الحليم حافظ (٣) من الأقارب - علم مذكر (معكوسة) - اسم علم مذكر (٤) حرف - شهر في إيطاليا - من الموشحات والأزياء النسائية (٥) خداع وغش - بمعنى غلام بالانجليزية (معكوسة) - جواب للسؤال (معكوسة) (٦) عكسا حيوان اليف - حرف - بمعنى نعم بالفصحى - ما ملكه (بالانجليزية) (٧) حرف علة - أعادوا مفهم الدراسي (معكوسة) - عكسا طليق (٨) اسم أغنية لعبد الحليم حافظ (٩) حرف - عكسا اسم قصيدة غنائية للعنديل الاسمر عبد الحليم حافظ.

عمودي: -

١ اسم أغنية ثنائية لعبد الحليم حافظ وشادية (٢) اسم أغنية لعبد الحليم حافظ - من حالات الهجوم الحربي (٣) ليس جميل (معكوسة) - عكسا اسم أغنية للطرب محمد الحلو (٤) عكسا على باب العمارة - اسم أغنية لعبد الحليم حافظ (معكوسة) (٥) جواب للسؤال - اسم نائب الرئيس الأمريكي (٦) اسم علم مذكر - الاسم الثاني لمشلة مصرية معروفة (٧) حرف علة - اسم ممثل عربي مصري معروف (٨) سيدة (معكوسة) - عكسا الاسم الأول لممثل كوميدى مصري (ناقص آخر حرف) (٩) اسم أغنية لعبد الحليم حافظ (معكوسة) (١٠) محمد المشري (ناقصة آخر حرف).

حل المربع السابق: -

افقي: -  
١ عبد الحميد (عبد الحميد جودة السحار) (٢) ادونيس عقل (٣) دا - يا رايح (معكوسة) (٤) ل - وليد سيف - (٥) جعدة - (٦) لنين - حارة (معكوسة) (٧) اربع - راييت (ناقصة اول حرف) (٨) لندن - الحوت (معكوسة) (٩) محمد المشري (ناقصة آخر حرف).  
عمودي: -  
١ عداد جلال - (م - ب) - حنان عواد (معكوسة) (٢) دو - ل - منريد (معكوسة) (٤) حنا (معكوسة) - ينهي (معكوسة) - (٥) لي - يد - جتا - (٦) حلسية - لو (معكوسة) (٧) معري (المعري) - حارس (معكوسة) - (٨ ع - ا) - يا فراقى (معكوسة) - شل (معكوسة) (٩) دليلى حنا.

## لحن... لحن... لحن...



من كل جنس  
يحبون شربا ولذا  
بالصية الى الجود  
الغلاة الآخرين  
فهل تستطيع  
تحديد هذا الغي  
الركب بالنسبة الى  
كل جنس







## احباط محاولة انقلاب في الفلبين اكيينو تقدر افتالة وزير الدفاع والحكومة

مانيلا - ا ف ب - اعلنت رئيسة الفلبين السيدة كورازون اكيينو امس وزير الدفاع خوان بونس انريل دون ان تؤكد صراحة انها احبطت انقلاب عسكري. وخلال كلمة نقلتها الاذاعة والتلفزيون على الهواء اكدت السيدة اكيينو بيان توشح ان رئيس الاركان الجنرال فيديل راموس اتخذ الاجراءات الوقائية اللازمة ضد تمرد بعض العسكريين. وافدا ضباط في الجيش بان انريل كان من المقرر ان يتولى السلطة لو

## السلطات تتراجع عن قرار اغلاق خمسة منازل في بيت ساحور

بيت لحم - ا ف ب - اذاعت المحامية لينا تسيميل ان السلطات الاسرائيلية لن تخلق خمسة منازل تقع في مدينة بيت ساحور كان يعيش فيها خمسة شبان اعتقلتهم السلطات في اواخر عام ٨٥. وكانت محامية الشبان وهم: جلال وجمال ناجي برهم، اديب سمعان اسحق، جهاد ابو الزلف، جاك مصلح ورياض ابوسودي قد استأنفت في السابع عشر من كانون الثاني الماضي قرارا أصدرته السلطات الاسرائيلية استهدف اغلاق بعض الغرف في المنازل

## اتساع دائرة التحقيق في فضيحة رافى ليفي

اكادت اوساط مقربة الى عملية التحقيق في قضية متصرف ليفي والمتهم بارتكاب مخالفات جنائية واحتيال بالتعاون مع آخرين بان عملية التحقيق في هذه القضية ما زالت تتوسع باستمرار وقد افاد المحقق الاسرائيلي المعروف «سيمون ممان» من القدس بانته اشترى من ليفي «المقصود» بعض الصور وحصل في المقابل على تصريح لاقامة برك السياحة.

## مسؤول سوفياتي: موسكو لن تعيد علاقاتها الدبلوماسية مع تل ابيب

الدوحة - ا ف ب - اكد المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية السوفياتية جيناري غراي سينوف مجددا ان الاتحاد السوفياتي لن يعيد علاقاته الدبلوماسية مع اسرائيل قبل ان تغير سياستها العدوانية ضد الدول العربية للسلام في العالم.

## الشعب

حزب تيار سياسي سوري  
محمود عيسى  
علي عيسى  
أكرم حشيش  
الصحف  
تسليم ٢٠٠٠  
نفسه ٢٠٠٠  
الصحف  
ARABIC DAILY NEWSPAPER  
JERUSALEM

## القبس :

### مساعي لعقد القمة العربية على هامش اقامة الاسلامية بالكويت

الكويت - ا ف ب - اكدت صحيفة «القبس» الكويتية امس انه من المحتمل ان يعقد مؤتمر القمة العربية الثالث عشر الذي سيجتمع في الكويت في ١٩٨٧ في هذا التاريخ في الكويت. وأضافت الصحيفة نقلا عن مصادر رسمية كويتية انه في حالة ما اذا قبلت دول الجامعة العربية دعوة مثل هذا المؤتمر فإنه سيقد في الكويت ويتأكد هذا الاتجاه حاليا. وأكدت القبس ان بعض دول الجامعة العربية وعددها ٢٠ دولة عضو زائد منظمة التحرير الفلسطينية اعربت عن بعض التحفظات بصدد جدول أعمال هذا المؤتمر ولم تدين الصحيفة هذه الدول.

## علاقات الملك - بقيقة

للخدمات الفلسطينية في لبنان والوضع في الارض المحتلة. وأضافت انه تم كذلك استعراض الأوضاع العربية الراثة والجهود الجارية حاليا لراب الصوغ العربي وتوحيد الصفوف والاتصالات العربية الهادئة الى عقد مؤتمر القمة الخامس. وكان عرفات قد وصل الى الرياض امس الاول في زيارة للمملكة العربية السعودية تستغرق عدة ايام.

## تتمتات

قوات الامن - بقيقة. والنزاع كما اصيب عدد من المواطنين في باب السلسلة حول المتطرفون احرقت منزل المواطن ياسين سليمي للمرة الثانية عندما القوا زجاجة حارقة الى داخله في نفس السوق القيت زجاجة حارقة على دورية اسرائيلية واجلة وقام الجنود اثر ذلك باغلاق المنطقة.

## تتمتات

الموقدان الفرنسيان - بقيقة. وملاصباتها ووجدت انها عقاب للتعبير عن الرأي الخمر. وقالت انها كصحفية تعتبر ان قضية التعبير عن الرأي هي معركة واحدة في كل مكان على وجه الارض وان اي انتقاص من حرية مفكر او كاتب في أي مكان في العالم هو انتقاص لحقوقها كصحفية.

## القبس :

### جمعية انصار السجين تطالب بارليف بالاعتراف بلجان المعتقلين الامنيين

تل ابيب - بعثت جمعية انصار السجينين بقرية الى وزير الشرطة الاسرائيلي حاييم بارليف يوم امس الاول مطالبة بالاعتراف باللجان المختفية من قبل للمعتقلين الامنيين في الاسر الاسرائيلية المختلفة والتعامل مع هذه اللجان باعتبارها الاطر التي تعمل للمعتقلين في كل شيء.

## تتمتات

قوات الامن - بقيقة. وكان راديو اسرائيل قد نكر انه قد انتهى مساء امس الاجتماع الذي اقيم في عقبة الخالدية في الحي الاسلامي بالقدس احياء للكرى طالب للدراسة اليهودية الياهو عميدي التي اغتيل في هذا المكان يوم السبت الماضي.

## تتمتات

الاعداد لسفر - بقيقة. وفي اللحظة الاخيرة قبل خروج هذا الوفد ظهرت بعض الخلافات مما ادى الى تقلص عدد اعضاء هذا الوفد الى ٢٦ ولم يبرز اي تمثيل لبناء الطوائف الشريفة من الاسرائيليين ما عدا رئيس الوفد نفسه «لطيف دوري».

## تتمتات

الموقدان الفرنسيان - بقيقة. وملاصباتها ووجدت انها عقاب للتعبير عن الرأي الخمر. وقالت انها كصحفية تعتبر ان قضية التعبير عن الرأي هي معركة واحدة في كل مكان على وجه الارض وان اي انتقاص من حرية مفكر او كاتب في أي مكان في العالم هو انتقاص لحقوقها كصحفية.

### العالم اجمع على ان

## فليري بوش

### للاذونات الصحية واطقم الحمامات هو الافضل ..

الآن في البلاد . يقدم لكم



( فليري بوش )  
المتانة الالمانية  
والذوق الفرنسي  
والدقة السويسرية في  
اربعة موديلات مختلفة  
من ٥٠ موديل مختارا  
بعشرين لونا مختلفا ،  
جميعها يجمع بين  
فخامة القصور  
والموديلات العصرية  
الحديثة ...

### الافضل في العالم فليري بوش من المانيا الغربية

شاهدوا معروضاتنا في محلات الدرجة الاولى  
لبيع الادوات الصحية في البلاد .. وتأكد من الفارق بنفسك

الوكلاء والمستودون لاسرائيل والضفة الغربية والقطاع  
شركة الصوري التجارية المساهمة الخصم  
طريق رام الله - القدس ٨٥٩٢٨٤

### معرض

## العصر

### معرض

على ارقى النواع المفروشات  
الاطرية والالوانية  
والانجليزية  
اسرائيلية - ايطالية - الفرنسية  
تسليمات بالسرعة  
تسليمات بالسرعة  
تسليمات بالسرعة

### معرض

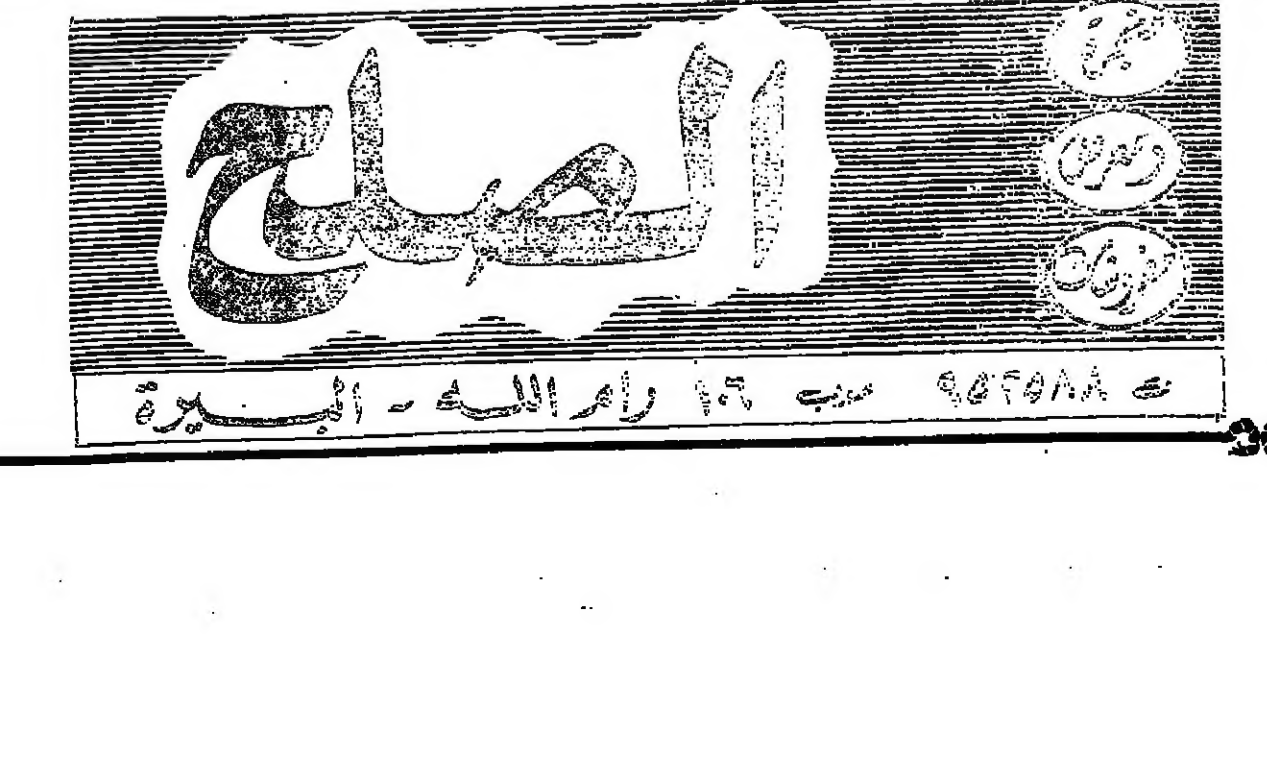
## العصر

### معرض

ارضي مفروشات العصر  
القدس - شارع فلسطين - رام الله - نابلس - الخ

## الاصحاح

الاولى .. الرائدة .. والاكثر عراقة  
لنفكر سويا ... ثم اترك لنا التنفيذ ..  
شرك البيوت والوسسات جرين وتأكدت من ذلك منذ العام ١٩٣١



٩٥٢٥٨٨٨  
١٩٦ رام الله - نابلس